**Поетична світлиця. Життя і творчість великого Кобзаря. Т. Шевченко «Вітер з гаєм розмовляє…», «Садок вишневий коло хати»**

Конспект

відкритого уроку з читання

в 4 класі

вчительки початкових класів

Плосківської ЗОШ І-ІІІ ст.

Йовбак Т. Г.

Тема. Поетична світлиця. Життя і творчість великого Кобзаря.

Т. Шевченко «Вітер з гаєм розмовляє…», «Садок вишневий коло хати».

Мета : глибше познайомити дітей з життям та творчістю українського народного

поета Т. Г. Шевченка; показати, як поет оспівує красу рідного краю словом ;

вчити виразно, чітко читати вірші ; збагачувати словник учнів ;

удосконалювати вміння вести діалог та полілог у парі, групі , висловлювати

свої враження від почутого, побаченого ; сприяти національному вихованню

учнів, формувати почуття гордості за Україну.

Обладнання : портрет Тараса Шевченка, Лесі Українки, Івана Франка, Максима

Рильського, Павла Тичини ; малюнки до віршів Шевченка ; ілюстрації

«Мальовнича Україна»; книга «Кобзар» ; фонозапис вірша «Садок вишневий

коло хати» та пісні « Тече вода з-під явора» ; мультфільм з пластиліну «Садок

вишневий коло хати» ; презентація.

Тип уроку : урок вивчення нового твору .

Хід уроку

І. Організація учнів до уроку.

1. Привітання.

Сьогодні урок – відкритий для всіх

Багато гостей ! Тож вітаємо їх!

*( Діти хором)* - Ласкаво просимо ! Доброго дня !

2. – Для того, щоб ми плідно працювали, нагадаємо правила для учнів. *(Слайд 2)*

- Правило піднятої руки.

- Дружня співпраця в парах, групах.

- Уважно слухати вчителя та учнів.

- Активно і творчо працювати.

ІІ. Мотивація навчальної діяльності

- Як ви розумієте вислів *рідний край?* - Де, по-вашому, найкраще місце на землі ?

- Ви знаєте, що наша земля зветься Україна, ми звемося українцями*. (Слайд 3)* Ми любимо свій край, шануємо і поважаємо всіх людей Землі. Україну теж шанують і знають у всьому світі. Яких ви знаєте людей, що прославили Україну ?

- Добре відомі всьому світу імена таких майстрів поетичного слова як Тарас Шевченко, Леся Українка, Іван Франко, Максим Рильський, Павло Тичина. Творчість видатних поетів назавжди увійшла в скарбницю світової літератури.*(Слайд 4 )*

Наш урок особливий, введення в нову тему, новий розділ. І я вас запрошую на відкриття «Поетичної світлиці».

* А від якого слова утворилося слово  *поетичний.*
* Кого називають поетом ?
* Доберіть споріднені слова до слова *поет* .
* Що означає слово *поезія ?*
* Чим поезія відрізняється від прози ?

*( Поетичний твір відрізняється від прози не стільки наявністю рими, строфічною будовою , а ще піднесеною, образною, емоційною мовою. Не забуваймо, що поезія торкається, передусім, серця, коли звучить щиро. Читання вірша потребує більшої зосередженості думок і почуттів, більшої емоційності, розмаїття інтонацій)*

* Кого з улюблених поетів ви б запросили на відкриття поетичної світлиці?
* Хто з відомих на весь світ поетів сказав такі слова :

Учітеся, брати мої ,

думайте, читайте ,

і чужому научайтесь,

й свого не цурайтесь*.( Слайд 5)*

ІІІ. Оголошення теми уроку

* Отже, тема нашого уроку «Життя і творчість великого Кобзаря. Тарас

Шевченко «Вітер з гаєм розмовляє», «Садок вишневий коло хати»… Девізом нашого уроку є слова М. Рильського «Хто не шанує видатних людей свого народу, той сам не вартий пошани».*(Слайд 6)*

ІV. Сторінками життя Тараса Шевченка.

- Ми не вперше знайомимося з творчістю Тараса Григоровича Шевченка. Його поезія стала нетлінною частиною духовного буття українського народу. Шевченко для нас – це тільки те, що вивчають, але й те, чим живуть, з чого черпають сили і надії. Минають віки, а слово Шевченко – живе і вічне . Вивчаймо його ! Виконуймо його заповіти ! Вчимося в нього літературній, чистій мові !

Нам з вами важко уявити Україну часів Шевченка, і те, як серед ланів золотої пшениці, зелених садів, білих хат, тихих вод жилося обшарпаним, голодним людям, змореним важкою працею.

В Україні були пани і кріпаки-селяни, які з раннього ранку і до пізнього вечора працювали на панських ланах, відробляючи панщину. Крім панщини, кріпаки змушені були сплачувати різні податки, на які не було в них грошей. За борг пани били кріпаків різками, міняли їх на коней і собак, програвали в карти. І саме в сім'ї кріпака народився найбільший з усіх кріпаків, великий син українського народу, Тарас Григорович Шевченко. *(Слайд 7)*

- А що ви знаєте про Шевченка ?

- Які твори поета ви вже читали ?

4. Опрацювання статті в підручнику

а) Читання мовчки.

- Що нового ви дізналися із статті?

б) Вибіркове читання.

- Де зберігаються рукописи поета?

- Що знаходиться на бульварі Т. Шевченка у Києві?

- Що зберігається у національному музеї Т. Шевченка?

- Які визначні дати з життя Шевченка закликають нас запам’ятати автори цієї статті ?

3. Доповіді учнів.

- А зараз учні доповнять наші знання про життя поета і художника Тараса Шевченка.

1 учень. Дитинство Тараса. *(Слайд 8)*

Тарас Григорович Шевченко народився 9 березня 1814 року в селі Моринцях на Черкащині, в сім'ї багатодітного селянина-кріпака. Через 2 роки сім'я переїхала до села Кирилівки. Тарас ріс розумним , допитливим, хотів усе знати. Восьмилітнім його віддали в «науку» до дяка. Та не довго тривало навчання. У дев'ять років малий Тарас залишився без матері, а в одинадцять – став круглим сиротою. Хлопець поневірявся по чужих людях, пас громадську череду. Мине 29 років і він з болем буде згадувати своє дитинство у вірші «Мені тринадцятий минало».

2 і 3 учні. Декламація вірша « Мені тринадцятий минало» *(Слайд 9)*

4 учень. Шевченко – художник. *(Слайд 10-13 )*

Змалку в обдарованій Богом дитині прокинувся талант художника. Це було незвичайне дитяче захоплення … Вугіллям, крейдою чи олівцем він малював скрізь , де тільки міг: на стінах , на папері, на дверях. Думка знайти людину, яка б його навчила малювати , ніколи не залишала хлопчика. Так він потрапляє до маляра, який погоджується навчити хлопця малювати, однак пан забирає хлопця до себе козачком. А згодом разом із паном Тарас переселяється в Петербург , де починає вчитися малярних справ.

Зустріч у Петербурзі з земляком – художником Сошенком круто змінила долю Шевченка. Згодом він знайомиться з художником Карлом Брюлловим і поетом Василем Жуковським. Вражені гіркою долею талановитого юнака, вони викупили його з кріпацтва. У 1838 році Тарас Григорович став вільною людиною. Цього ж року він вступив до Петербурзької художньої академії . У 1845 році він закінчив академію й отримав звання «вільного художника». Тарас малює портрети , малюнки, ілюстрації до книжок.

5 учень. Поетична творчість.*( Слайд 14 )*

Називають Шевченка Кобзарем. Раніше кобзарів на Україні було багато. Вони ходили селами і містами , співали пісні та думи про боротьбу відважних запорізьких козаків за свободу народу.

Саме про це і пише у своїх творах Тарас Шевченко: про героїчне минуле України, про важку долю жінки-матері, красу рідного краю. Окрім того, висміював у своїх віршах царя та закликав народ до боротьби за свободу. За це його було засуджено на 10 років. У 1847 році царський уряд арештував та заслав поета на солдатську муштру у казахські степи.

Шевченко написав багато чудових творів , але основна його книга – це «Кобзар»- збірка всіх його поетичних творів. Вона побачила світ у 1840 році. Також у 1861 році митець видав для дітей України «Буквар».

6 учень.

Із 47 прожитих років йому довелося бути : 24 роки кріпаком, 10 років у неволі, три з половиною роки під наглядом поліції. І тільки 9 років – вільною людиною. Помер поет у Петербурзі 10 березня 1861 року. Згодом його тіло перевезли в Україну і поховали на Чернечій горі біля міста Канева над Дніпром.

Українці шанують пам'ять Шевченка. Видаються твори поета, створено музеї, названо вулиці, театри, споруджено пам’ятники , відзначаються щорічно Шевченківські дні. *(Слайд 15)*

V. Опрацювання вірша Т. Шевченка «Вітер з гаєм розмовляє».

1. Читання вірша вчителем.

- Звичайно, сила і безсмертя поета у його віршах, в яких він оспівує красу рідного краю. Примусова розлука з Батьківщиною загострила у Кобзаря почуття любові до України, до краси рідного куточка. Зараз і ми здійснимо подорож у цей куточок.

- Які картини природи малює ваша уява, слухаючи вірш ?

2. Словникова робота.

- Що означає слово *скіпка ?(Слайд 16 )*

- Поясніть правопис слова з великої букви.

- Прочитайте кожну колонку слів на одному диханні .

пливе один

повен Дунаю

поплив скіпок

спиняє заграло

спинить розмовляє

погралися рибалоньки

* Прочитайте усі дієслова.
* 3. Мовчазне читання вірша учнями.

- Зверніть увагу, як поет змальовує картини тиші і неспокою в природі.

4. Робота в групах.

- А зараз прочитайте завдання, які лежать у вас на партах .

І група. Аналіз змісту вірша.

* Що поет описує у вірші ?
* Де плив човен ?
* Чому човен понесло у море ?
* Які почуття викликав у вас цей вірш ? Чому ?

ІІ група.

* Прочитайте рядочки вірша, в яких зустрічаються слова з першої колонки.
* Пофантазуйте, про що може розмовляти вітер з гаєм ?

ІІІ група.

Читання вголос «ланцюжком» по одній строфі.

Дібрати синонім до слова *розмовляє.*

4.Виразне читання вірша.

* Який темп читання кожної строфи вірша ?
* Які почуття треба передати інтонацією ?

5. Робота за малюнком.

- Роздивіться уважно малюнок. Який стан природи змальовано на ньому ?

- З чого це видно ?

6. Порушена послідовність (*Слайд 17)*

- Відновіть вірш.

Вітер з гаєм розмовляє ,

один за водою .

шепче з осокою ,

пливе човен по Дунаю ,

Пливе човен води повен ,

кому спинить – рибалоньки

ніхто не спиняє ,

на світі немає .

Поплив човен в синє море ,

і скіпок не стало.

а воно заграло ,-

погралися гори-хвилі -

VІ. Фізкультхвилинка.*(Слайд 18)*

* Дуже багато віршів Тараса Григоровича покладено на музику. І зараз зробимо фізкультхвилинку під музику на слова вірша поета « Тече вода з-під явора».

VІІ. Опрацювання вірша Т. Шевченка «Садок вишневий коло хати…»

1. Робота над заголовком. Мотиваційна підготовка до сприйняття твору.

- Прочитайте назву ще одного вірша Тараса Шевченка.

- Як ви думаєте, про що в ньому йдеться ?

- А тепер уявіть собі холодне підземелля з широкими кількаметровими стінами Петропавловської фортеці в Петербурзі. Тут, у казематі, захований від усього світу, в огидних допитах і нестерпному очікуванні вироку провів Тарас Шевченко найжахливіший квітень і травень свого життя 1847 року.

Його кати, мабуть, луснули б від злості, коли б довідалися, що їхній арештант і тут, у казематі (у в’язниці), пише вірші. Цей цикл віршів Шевченко назвав «У казематі». І серед них – «Садок вишневий коло хати».

2. Слухання фонозапису «Садок вишневий коло хати». *(Слайд 19)*

-Яка пора року описана у вірші ? З чого це видно ?

3. Словникова робота

- Поясніть значення слова *хрущ.(Слайд 20)*

4. Читання вголос .

- Зі скількох строф складається вірш ?

- Назвіть предмети, зображені у вірші, які ви сприймаєте зором, а які відчуваєте слухом.

- Знайдіть у вірші пестливі слова. Які почуття викликав у вас вірш ?

- Як ви думаєте, що відчував поет, коли писав вірш ?

5. Робота в групах.

І група.

Назвати словосполучення іменників з дієсловами, які зустрічаються у вірші.

Читання «Диктор телебачення»

ІІ група. Робота в парах.

Стратегія «Взаємних запитань»

Скласти 3 запитання до прочитаного вірша. Дати на них відповідь.

Виразне читання вголос кращим учнем.

ІІІ група.

Дібрати з тексту спільнокореневі слова до іменників *вишні, плуги, вечеря.*

Знайти і назвати рими , які зустрічаються у вірші.

6. Розвиток зв’язного мовлення. Словесне малювання.

-Які малюнки ви б створили до кожної строфи ?

- Які фарби ви використали б, щоб змалювати вишневий садок ? Людей ? Хату ?

7. Виразне читання вірша ( один учень із групи ).

8. Перегляд мультфільму з пластиліну « Садок вишневий коло хати*».(Слайд 21)*

- Зараз я пропоную вам подивитися мультфільм з пластиліну «Садок вишневий коло хати».

9. Складання сенкану*.(Слайд 22)*

- Ми багато говорили про Тараса Шевченка та його твори і я пропоную вам скласти сенкан до теми.

VІІІ. Підсумок уроку.

1. Бесіда.

- Про кого ми говорили на уроці ?

- Пригадайте основні етапи життя поета. *( Слайд 23)*

- Які твори ви читали сьогодні ? Що по-вашому, об’єднує їх ? А чим вони відрізняються ?

- Як характеризують ці вірші поета ?

ХІ. Заключне слово вчителя.

- Багатогранна поезія Шевченка. І за кілька років ми не можемо охопити всі твори Шевченка про природу. Олесь Гончар, відомий український письменник, звертаючись до дітей, написав: «Юні друзі, дорожіть Шевченком!... Хочеться вірити, що вступаючи в нове тисячоліття, на вашому шляху буде

Тарасова пристрасть

Тарасова мужність

Тарасове невмируще слово.